

「提升小學中國語文教師閱讀評估素養」

分享會（小學中國語文科）

2019. 4. 27

教育局 教育基建分部
香港大學教育學院中國語言及文學部
副教授羅燕琴博士

PROVISION OF SERVICES ON THE PROJECT IN THE
PROMOTION OF ASSESSMENT LITERACY OF CHINESE
LANGUAGE TEACHERS TO ENHANCE EFFECTIVE
LEARNING AND TEACHING IN PRIMARY SCHOOLS

教育局委託

香港大學教育學院：中文教育研究中心 (CACLER)

羅燕琴博士

香港大學



鳴謝

教育局：羅麗君主任、周敏賢女士、周富鴻博士

學校：中華基督教會基慈小學

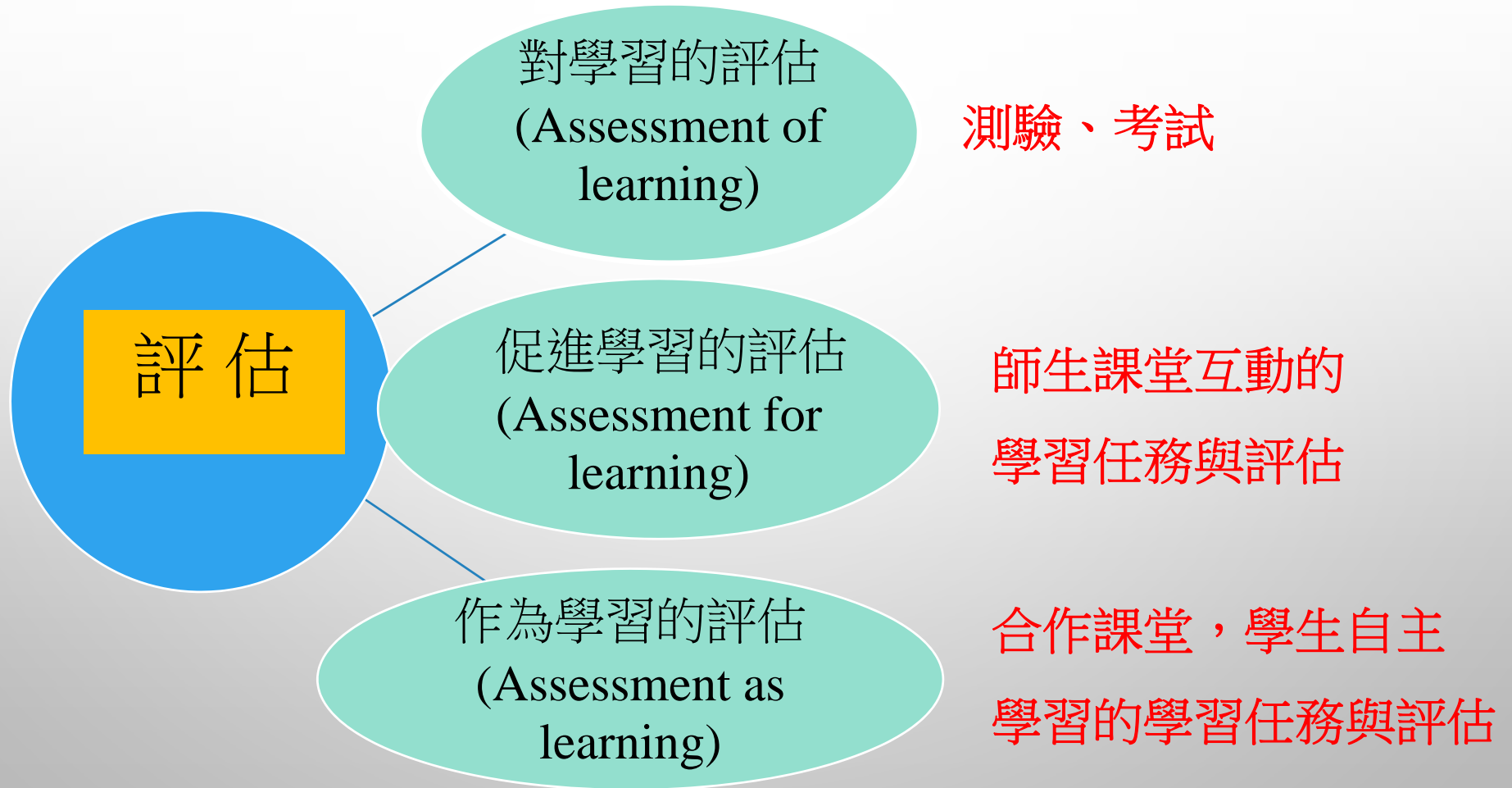
佐敦谷聖若瑟天主教小學

基督教聖約教會堅樂小學

聖公會仁立紀念小學

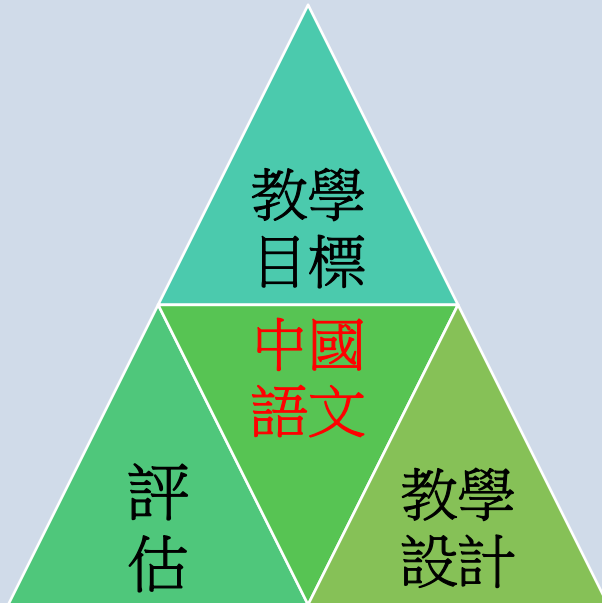
研究助理：何灝勤先生

評估的三大取向

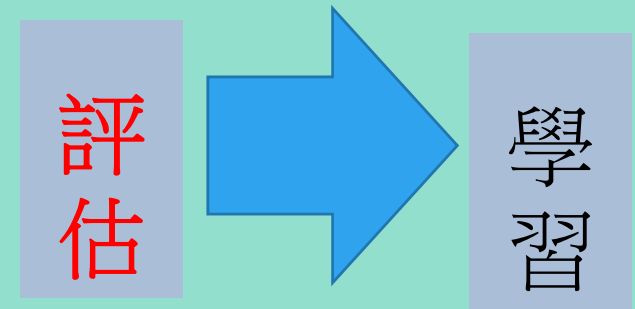


學習與評估

• 課程要求



• 課室實況



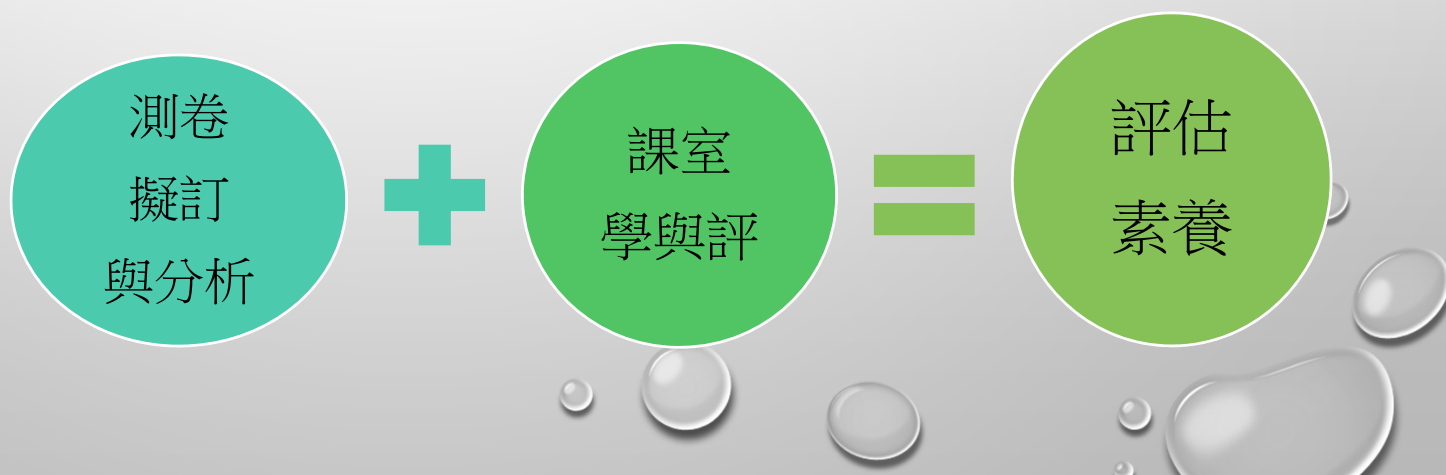
提升

教師評估素養



提升

教師評估素養



計劃實踐

閱我深情：
學習與評估

教師評估素養：
閱讀評估

計劃實踐

1. 設計兩套教材(2018.7-2018.9)
2. 全部教師會議，文本分析 (2018.9.22)
3. 協助四所學校實踐教材及觀課
(2018.10-11)
4. 修訂教材/校本教材

1. 四所協作學校評估工作坊 (2018.11)
2. 四所協作學校分析學校試卷
(2018.12 -2019.02/03)
3. 四所協作學校實踐分享工作坊
(2019.2-3)

閱讀教學三層次

閱讀過程	閱讀能力
文本表層內容 (字詞、句意、課文內容大意)	複述、理解
文本深層內容 (主旨、人物分析、作者寫作動機)	分析、歸納、拓展
讀者層內容	應用、探究、評價、 反思、創新

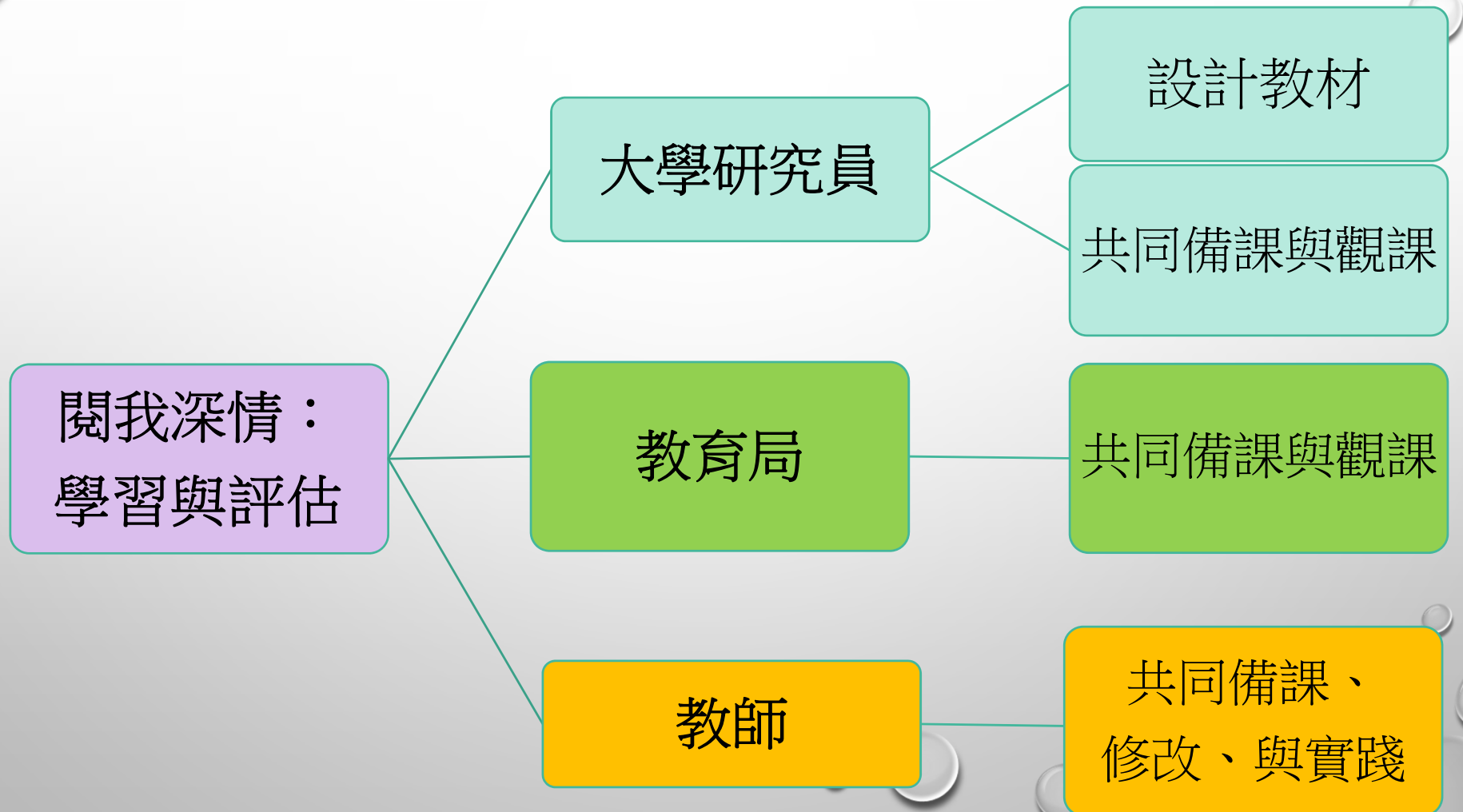
The background of the slide is a light gray gradient. It is decorated with several realistic water droplets of various sizes and shapes, scattered across the top and bottom edges. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance.

閱我深情：學習與評估

合作模式 1



合作模式2



閱我深情：學習與評估

閱讀教學設計

閱讀過程	閱讀能力	教學活動
文本表層內容 （字詞、句意、課文內容大意）	複述、理解	1. 教師講授 2. 工作紙：基本閱讀評估
文本深層內容 （撰寫主旨、人物分析、作者寫作動機）	分析、歸納、拓展	1. 學生歸納段旨及主旨 2. 學生進行「循環塗鴉」 合作學習活動
讀者層內容 （學生連結生活、應用所學，並評價內容）	應用、探究、評價 反思、創新、啟發	3. 學生自評與互評 4. 教師回饋 5. 工作紙：高階閱讀評估

教學篇章

- 送還真誠（小四/小五）
- 香港大球場（小五）

第一次工作坊



深入分析文本



介紹教學設計
及合作活動



介紹評估設計

學習活動

篇章分析

- 送還真誠
- 香港大球場

教學活動 循環塗鴉

- 字詞
- 撰寫主旨
- 向作者 / 角色
提問

閱讀評估

- 基本評估
- 高階閱讀評估
- 電子平台

The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The text is centered in the middle of the page.

送還真誠 教學設計

送還真誠：教學目的

1. 學生能夠通過故事理解真誠待人的重要，人與人之間真誠的互動能為世界帶來更美好的改變。
2. 學生能夠藉故事中「我」的經歷，體現到在人的成長過程中，遇到的人和發生的事都能對一個人作出轉變。
3. 學生能通過故事內容，反省自己待人的真誠。

送還真誠：閱讀教學目標

1. 學生能認讀重點字詞。
2. 學生能複述和解釋課文的內容大意：「我」小時候作弄別人的經過。
3. 學生能寫出篇章每個結構段的段意。
4. 學生能按時序，藉「我」作弄別人的兩次經歷中，說出「我」的行為的變化和感受。
5. 學生能寫出文章主旨：作者記敘「我」小時候作弄別人的經過。「我」因為一位女孩真誠的行為而感到愧疚，不再作弄別人，藉此指出真誠待人的重要。
6. 學生能分析「我」感受和行為的改變，藉此表達人與人之間的相互影響——從老實的小孩到被大孩子教唆去作弄別人；從作弄別人被小女孩送還的真誠而感到內疚，而不再作弄別人，藉此指出真誠待人的重要。
7. 學生能運用向作者提問/自設問題的閱讀策略，根據文本設計問題，並寫出答案，理解文章深層內容。
8. 學生能根據參考答案的要求，評估個人及同儕的短答題表現。

層次	教學內容	所需課節 (40分鐘一節)	課節	教材
文本表層-深層	<p>理解重點詞語、句子和文本意思。 整理結構段段旨。</p> <p>歸納主旨：作者記敘「我」小時候作弄別人的經過。「我」因為一位女孩真誠的行為而感到愧疚，不再作弄別人，藉此指出真誠待人的重要。</p>	3	第1-3節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《送還真誠》工作紙1.1 整理段旨、主旨 2. 《送還真誠》工作紙3.1：溫習詞語運用及造句
深層-讀者層	<p>向作者提問/自設問題及構思答案以深化對主題的理解。</p> <p>反思並聯繫生活：回顧自己在日常生活中，是否有真誠待人？又有否試過被人感動而改正自己行為的經歷？從而明白，人與人之間真誠的互動能為世界帶來更美好的改變。</p>	2	第4-5節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《送還真誠》工作紙4.1、4.2 2. 《送還真誠》簡報

詞語學習：書寫及應用

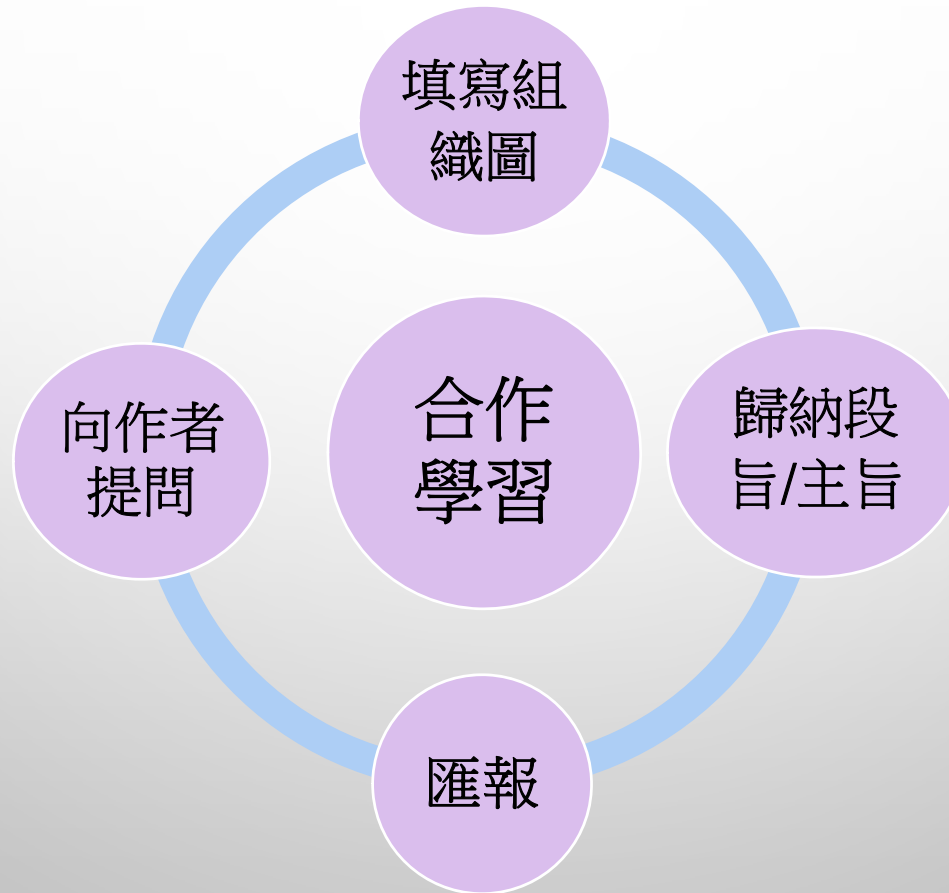
定義

同義詞

生活應用
(造句)

相反詞

文本深層 / 讀者層：學生合作學習



試寫出本文各段段旨。

第一段

引言/背景：老實孩子也會搞惡作劇

第二至三段

發展(事件一)：「我」和其他小孩，用泡過的茶葉，作弄老婆婆的經過。

第四至六段

發展(事件二)：「我」因為被小女孩送還茶葉的的真誠感動，所以感到十分愧疚。

第七段

感受：「我」決定不再跟隨其他小孩作弄別人。

主旨

作者記敘「我」小時候作弄別人的經過。「我」因為一位女孩真誠的行為而感到愧疚，不再作弄別人，藉此指出真誠待人的重要。

小女孩送還紙包和我決定不再戲弄別人的關係密切，你能把我的心情寫下來嗎？

準備泡過茶的紙包

看着老太太拾起紙包

小女孩送還紙包

我木然站在街上

我捏碎了那紙包，茶葉撒了一地

我徑直朝前走去

興奮/
雀躍

非常高興

驚訝/困惑/
後悔

愧疚

激動

堅決/堅定

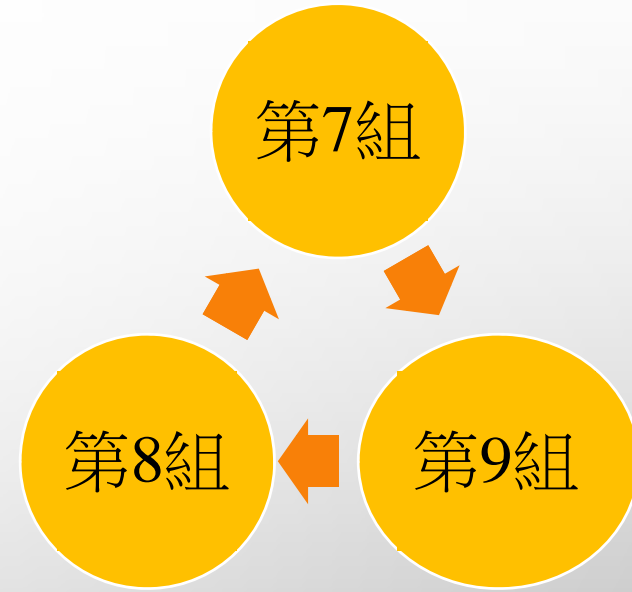
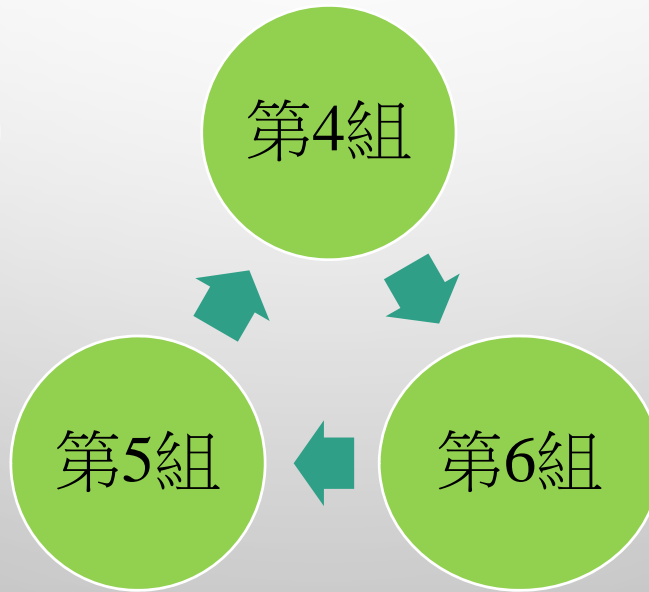
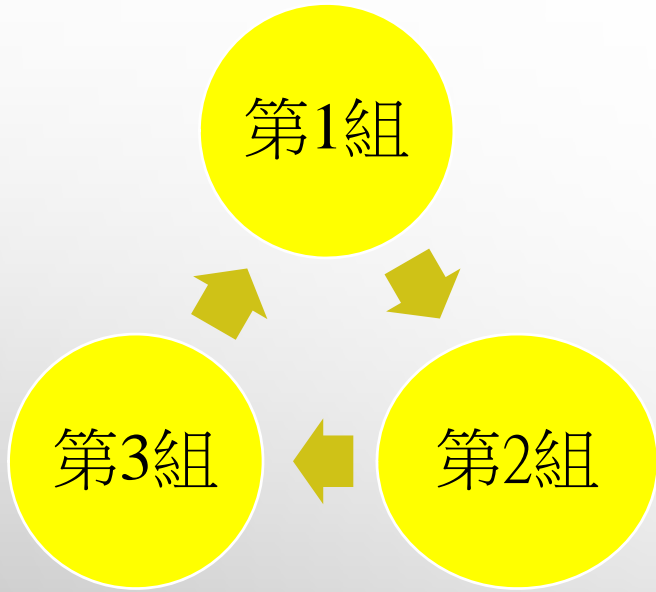
好的問題應該是

1. 與文章**重要內容**有關；
2. 能夠幫助我們**連結各段的重要內容**；
3. 能幫助我們**瞭解文章的重要意思**；
4. 能幫助我們**預測文意**，如果是閱讀故事，更可以幫助我們想像故事的發展；
5. 能幫助我們**思考主旨——作者為甚麼這樣寫呢？**

向作者提問及自我提問的問題

1. 文中有甚麼人物？發生在甚麼地方？發生了哪些事情？
2. 作者告訴我們甚麼重要內容？為甚麼這些內容這麼重要？
3. 作者有甚麼感受？為甚麼有這些感受？
4. 作者希望我們明白甚麼道理？
5. 這（重要內容／道理／感受）與文章主題有甚麼關係？

循環塗鴉



向角色提問

時間	活動
10 分鐘	各組向角色提問1道好問題，並給予答案。把寫好的問題及答案傳給另一組。
3分鐘	給予第一組的問答及答案意見，並評分 (1星至3星)，須解釋給予評分的原因。把評好的問題及答案傳給第二組。
2分鐘	給予第一組的問答及答案意見，並評分 (1星至3星)，須解釋給予評分的原因。把評好的問題及答案傳回原來的一組。
5分鐘	根據兩組同學所給予的意見，修改問題及答案。

問題與答案評分示例 1

星級	描述	學生示例(提問)	學生示例(答案)
3星 (高層次)	提問與主題有關的問題 學生要綜合文章的主題 才可以回答。	提問1：作者提及「我慢慢地握緊了手指，捏碎了那紙包，茶葉撒了一地，我徑直朝前走去。」這表示了什麼？為甚麼？ 提問2：作者寫這篇文章的主要目的？為甚麼	答：因為小女孩真誠地把茶葉還給作者，而作者竟然存心欺騙小女孩，令作者無地自容，明白自己的行為有錯。 答：因為作者主要寫自己從作弄別人變為明白自己過錯的成長過程，從而帶出自己對這些行為的後悔和內疚。
2星 (中層次)	提問與文章重要內容有關的問題，學生要整理文章內容才可以回答。	提問：開始時，為什麼「我」沒有發現這種作弄別人的行為是不對的？	答：因為作者只是聽從朋友的教唆。
1星 (表層)	提問文章表面的內容，答案可以很容易在文章中找到。	提問：「我」用什麼茶葉作弄路人？	答：泡過又曬乾準備裝枕頭用的茶葉。

問題與答案評分示例 2

問題	答案
作者寫這篇文章的主要目的？ 為甚麼？	★★★ 因為作者小時候作弄他人，但因為對方對作者送還的一份真誠，感到愧疚，並讓「我」之後明白到這種行為是不對的。
	★★ 因為作者對於自己小時候作弄別人感到愧疚明白這是不對的。
	★ 因為文章主要講述作者對於自己的行為感到愧疚。



教師評估素養：閱讀評估 工作坊 I

討論課題

甲、閱讀評估理念

乙、語文能力測驗

丙、閱讀測卷分析

丁、量度較複雜的閱讀理解答案

1. 確定語文能力測驗目的

1. 測量學生的學業成績
2. 準備學生應付公開試
3. 評鑑教學得失／決定課程的效能
4. 監控學生的學習的進度
5. 診斷學生的語文問題

2. 測卷藍圖

學習目標

評估內容


評估方式

學生閱讀能力評核架構

文意表層理解：字詞、句意、內容大意、寫作手法的辨識

文意深層理解：主旨、作者深意、作者寫作目的、寫作手法的作用與效果

讀者層理解：應用、評價、啟發、創造


The background features a light gray gradient with several realistic water droplets of various sizes scattered across the surface. The droplets have highlights and shadows, giving them a three-dimensional appearance. The title text is centered in the middle of the page.

測驗的信度與效度



教師評估素養：閱讀評估 工作坊 II

四校報告：分析測卷



教師學習成果

```
graph LR; A[教師學習成果] --- B[能夠運用數據，分析試卷題目的質素]; A --- C[能夠運用數據，檢視學生的表現，診斷學生的語文問題]; A --- D[能夠在課室中，以評估促進學生的高階閱讀思維能力];
```

能夠運用數據，分析試卷題目的質素

能夠運用數據，檢視學生的表現，診斷學生的語文問題

能夠在課室中，以評估促進學生的高階閱讀思維能力