

## 說話課件教學建議

### a. 使用此課件前溫馨但重要的提示：

課件只是協助教學的工具，不是教學的全部內容，教師必須：

- 設計具體的教學活動；
- 有明確的學習材料配套，例如工作紙；
- 補充甚至改寫課件中的指引問題，引導學生更完整的學習。

以免規限教師教學的靈活性。

### b. 設計課堂時注意事項：

1. 擬定學習目標；
2. 考慮地點：課室／電腦室；
3. 考慮教學模式：全班／分組活動；
4. 準備教材配套：例如工作紙設計、圖畫或引導問題、供學生記錄及寫的工作紙。

### c. 教學示例：

以下為一個兩課節的小三的教學示例

#### 想多點：(第一學習階段)

一節課，三十五分鐘

目標：協助學生選出關鍵事件，並有序地構思故事內容

上課地點：一般教室，一機兩幕

學生人數：35-40 人

教學材料：印發看圖故事；指引問題工作紙（見附件一）

學習形式：先全班直接講授，再分組活動及匯報

#### 基本教學流程

步驟	教師活動	學生活動
1	引入：提問學生下課後活動	回應問題
2	派發四格圖畫及工作紙	觀察圖畫
3	(i) 教師先按指引問題引導學生觀察： 例如圖畫中的時、地、人、事是什麼？這小孩在做什麼？他有什麼感受？  (ii) 教師適時根據學生反應增加不同提問，例如：第一幅圖與第三幅圖有什麼最主要的分別？  (iii) 教師每問一條問題，便要求學生用放大鏡觀察／搜索圖畫以回應。	(i) 抽選學生到電腦前，運用放大鏡功能觀察圖畫  (ii) 其他學生評價台前學生反應  (iii) 學生在工作紙記錄所學，組織故事
4	教師聆聽及觀察學生說故事的情況	學生分組，互相說出故事
5	教師回饋	細心聆聽

## 想多點與說多點：(第一學習階段)

一節課，約三十五分鐘

分項教學

目標：加強學生說故事時對人物對白和情感的描述能力

學生始業行為：學生已完成上節「想多點」教學

上課地點：一般教室，一機兩幕

學生人數：35-40 人

教學材料：印發具對話及思考圖框的看圖故事（見附件二）

學習形式：先全班直接講授，再分組活動及匯報

### 基本教學流程

步驟	教師活動	學生活動
1	派發圖畫及「基本能力」故事	觀察圖畫及閱讀故事
2	派發四格圖畫及工作紙	觀察圖畫
3	(i) 教師按指引問題，提問學生人物的情感，並請他們按人物的情感創設對白	(i) 抽選學生到電腦前用放大鏡回應教師提問 (ii) 學生分組，創設人物反應及對白
4	教師聆聽及觀察學生說故事的情況	學生分組，在基本故事情節上加入所創設的對白和情感，互相說出故事
5	教師回饋：運用強調功能展示具有情感和對白讓學生用以對比「基本能力」故事	細心聆聽 回應問題

註：教師宜強化學生對白內容、情感表達的質素，不宜單純要求學生為人物創設對白和表達情感。



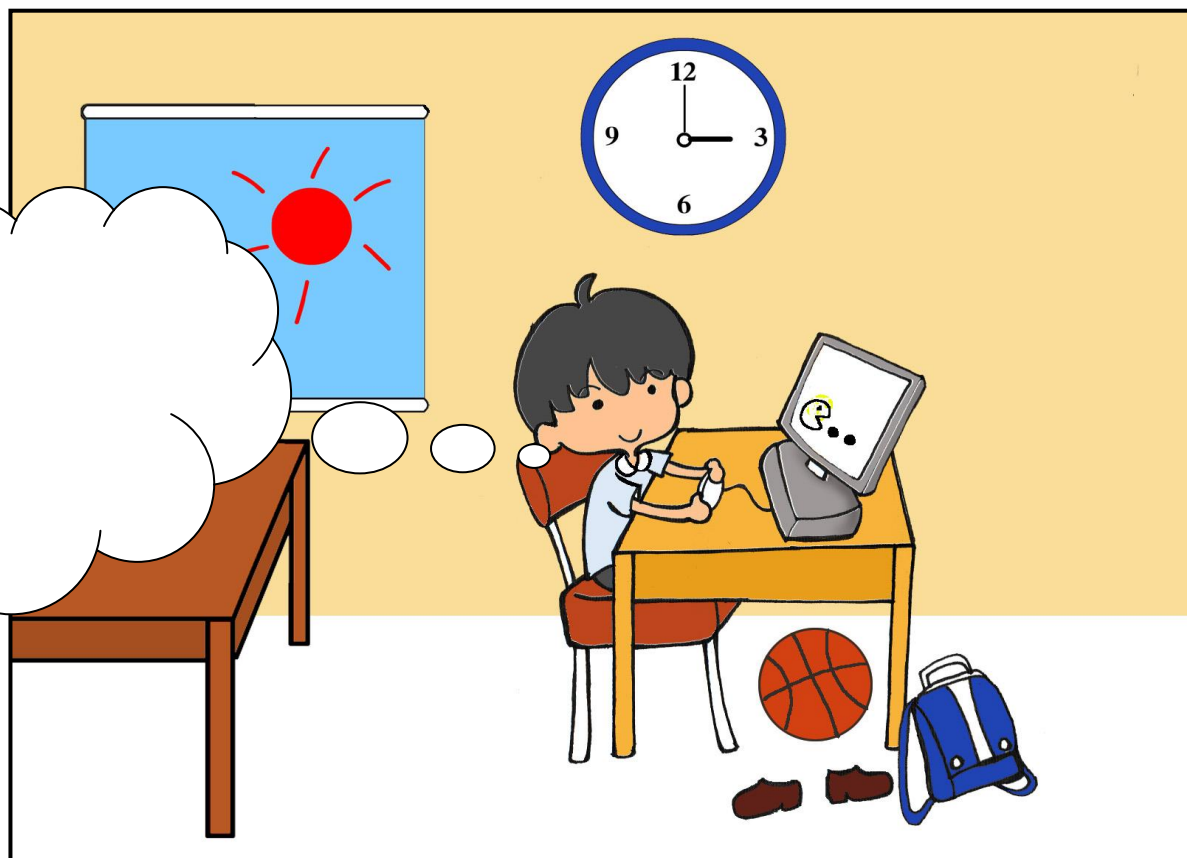
### 想多點：(第一學習階段) 工作紙

	問題	我的答案
1	故事的主角是誰？請給他一個名字。	
2	在這位主角身上，發生了好事情呢，還是壞事情？有什麼好事情、或壞事情？	
3	你認為是甚麼原因，或哪些因素，造成這些好事或壞事？	
4	圖中還有哪些必要的內容要補足？	
5	這些好事情或壞事情是怎樣發生的？請由開始說起。	
6	想像一下，故事中的人物，說了哪些話？說這些話的時候，有甚麼表情？	
7	從這故事中，你學會了甚麼道理？	

### 想多點與說多點：(第一學習階段) 工作紙

請細心觀察下面的圖畫，並為然後說出一個完整的故事。

1



2



3



4

