

「善用2021年全港性系統評估材料」

專題講座

小學三年級

參與學校學生表現

2022年1月14日



「善用2021年全港性系統評估材料」

學習範疇	小三		
	分卷	每張分卷題數	評估時間
閱讀	分卷一 分卷二 分卷三 分卷四	20	25分鐘
聆聽	分卷一 分卷二	12	約20分鐘
寫作	分卷一 分卷二	2	40分鐘

GU2021

小三級中文科 閱讀範疇



閱讀評估—基本能力分布

基本能力	評估重點
BR1.1 能認讀一般閱讀材料中的常用字	<ul style="list-style-type: none">• 此項已融入其他評估重點中
BR1.2 能理解所學詞語	<ul style="list-style-type: none">• 理解常用詞語
BR1.3 能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係	<ul style="list-style-type: none">• 理解篇章內容要點• 理解句子的因果關係• 理解段落大意
BR1.4 能概略理解篇章中簡淺的順敘/倒敘事件	<ul style="list-style-type: none">• 理解篇章情節發展• 理解篇章主要信息
BR1.5 能理解簡單的實用文	<ul style="list-style-type: none">• 理解實用文的內容要點• 理解實用文的主要信息



閱讀評估—基本能力分布

基本能力	卷別 / 題號				題數*
	3CR1	3CR2	3CR3	3CR4	
BR1.2 能理解所學詞語	1、2、11、 12	1、2	1、2	1、2、11、 12	8
BR1.3 能理解簡淺敘述性文字的 段意及段落關係	4、5、6、7 8、9、14、 15、16、17 18、19	4、5、6、7 8、9、10、 11	4、5、6、7 8、9、10、 11	4、5、6、7 8、9、14、 15、16、17 18、19	27
BR1.4 能概略理解篇章中簡淺的 順敘/倒敘事件	3、10、13、 20	3、12	3、12	3、10、13、 20	4
BR1.5 能理解簡單的實用文	--	13、14、15 16、17、18 19、20	13、14、15 16、17、18 19、20	--	11
				題目總數	50

*各分卷的重疊題目只計算一次



閱讀評估

卷別	篇章名稱	篇章/實用文名稱	題型
分卷一	〈小蜜蜂歷險記〉	〈新同學〉	<ul style="list-style-type: none"> • 填充 • 排序 • 選擇 • 短答 • 填表
分卷二	〈新同學〉	〈創意寫作比賽〉	
分卷三	〈小蜜蜂歷險記〉	〈創意寫作比賽〉	
分卷四	〈小蜜蜂歷險記〉	〈新同學〉	

本年度參與學生表現

強項	不足
<ul style="list-style-type: none">• 在理解篇章內容要點方面，大部分學生表現理想，能夠掌握內容作答。• 在擷取網頁資訊方面，大部分學生表現理想，能夠根據網頁資訊回答問題。	<ul style="list-style-type: none">• 在掌握篇章的段意和主旨方面，部分學生表現稍遜。• 在理解網頁主要信息方面，部分學生仍有進步空間。

篇章分析

主題：「小蜜蜂歷險記」

閱讀下面的文字，然後回答問題。

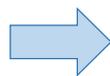
我是一隻小蜜蜂，每天努力採集花蜜，讓家人可以吃到甜美的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂。

一天下午，我偶然經過一所學校，那裏種滿芳香的花兒，我便飛到學校的小園圃開始採花蜜。忽然聽到小朋友的聲音：「嗡嗡嗡，小蜜蜂，不做懶惰蟲，認真勤做工。」啊！原來他們正在稱讚我。我高興得立刻飛進課室，想跟小朋友打個招呼。

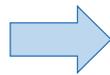
怎料，我一飛進課室，小朋友便尖叫起來。有的抱頭躲避，有的揮動雙手逃跑，有的拿起書本向我打過來……我害怕極了，想立刻離開，卻找不到出路，好幾次還撞在玻璃窗上。我不知如何是好，只能躲在牆角發抖。

這時，老師一邊對小朋友說：「不用怕！不用怕！」一邊打開窗，並關掉所有電燈。課室即時暗下來，我便朝着窗外的陽光奮力飛去，背後傳來老師的話：「蜜蜂是不會主動襲擊人的，當牠們受到傷害，才會用針刺人。大家看見蜜蜂時，不用太害怕。」

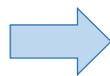
我終於逃離課室，不禁鬆了一口氣。感謝老師救了我，還替我解釋。沒想到，我嚇怕小朋友，小朋友也嚇怕了我，希望小朋友知道：我會努力工作，不會隨意傷害人。



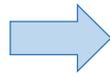
第一段 記述小蜜蜂日常的工作和生活。



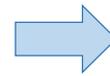
第二段 解釋小蜜蜂飛入課室的原因。



第三段 描寫小蜜蜂飛進課室後的情況。



第四段 記述老師幫助小蜜蜂離開課室，同時安慰小朋友不用害怕。



第五段 指出小蜜蜂終於離開了課室，並且表示自己不會隨意傷害人。

題目示例

BR1.2 能理解所學詞語

我是一隻小蜜蜂，每天努力採集**花蜜**，讓家人可以吃到**甜美**的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂。

大部分學生能按題目要求找出答案。

學生示例	備註
<p>文中第一段哪一個詞語形容蜜糖的味道？</p> <p>1. <u>甜美</u>。</p>	<p>正確答案</p>
<p>文中第一段哪一個詞語形容蜜糖的味道？</p> <p>1. <u>花蜜</u>。</p>	<p>能在指定範圍尋找詞語 惟詞語搭配不當。</p>
<p>文中第一段哪一個詞語形容蜜糖的味道？</p> <p>1. <u>芳香</u>。</p>	<p>未能在指定的段落範圍 找出合適的詞語。</p>

題目示例

BR1.2 能理解所學詞語

忽然聽到小朋友的聲音：「嗡嗡嗡，小蜜蜂，不做懶惰蟲，認真勤做工。」啊！原來他們正在稱讚我。高興得立刻飛進課室，想跟小朋友打個招呼。

大部分學生能按語境填寫適當的詞語。

學生示例	備註
<p>從第二段找出適當的詞語，填在第2題的橫線上，使句子的意思完整。</p> <p>2. 哥哥個性善良，樂於助人，大家都<u>稱讚</u>他是個好孩子。</p>	<p>正確答案</p>
<p>2. 哥哥個性善良，樂於助人，大家都<u>聽到</u>他是個好孩子。</p>	<p>能在指定範圍尋找詞語 惟詞語搭配不當。</p>
<p>2. 哥哥個性善良，樂於助人，大家都<u>尖叫</u>他是個好孩子。</p>	<p>未能在指定的段落範圍 找出合適的詞語。</p>

題目示例

BR1.3

能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

這時，老師一邊對小朋友說：「不用怕！不用怕！」一邊打開窗，並關掉所有電燈。課室即時暗下來，我便朝着窗外的陽光奮力飛去，背後傳來老師的話：「蜜蜂是不會主動襲擊人的，當牠們受到傷害，才會用針刺人。大家看見蜜蜂時，不用太害怕。」

7. 老師怎樣令小蜜蜂離開課室？

- A. 打開課室的窗戶。
- B. 亮起課室所有燈。
- C. 趕小蜜蜂到窗外。
- D. 引小蜜蜂到牆角。

學生能理解篇章內容要點，表現理想。

A	能根據第四段「老師一邊對小朋友說……一邊打開窗」，選出正確答案。
B	受第四段「關掉所有電燈」影響，並忽略「關掉」一詞，以致誤選答案。
C	受生活經驗影響，認為老師會驅趕小蜜蜂離開課室，以致誤選答案。
D	受第三段「我（小蜜蜂）不知如何是好，只能躲在牆角發抖」影響，以致誤選答案。



題目示例

BR1.3

能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

我是一隻小蜜蜂，每天努力採集花蜜，讓家人可以吃到甜美的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂。

4. 根據**第一段**，為什麼小蜜蜂感到快樂？

因為牠可以

- A. 為家人提供蜜糖。
- B. 欣賞盛開的花朵。
- C. 採集不同的花蜜。
- D. 飛到小園圃玩耍。

學生能理解句子因果關係，表現理想。

A	能根據第一段「讓家人可以吃到甜美的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂」，選出正確答案。
B	受生活經驗影響，誤以為「欣賞盛開的花朵」是小蜜蜂快樂的原因。
C	受第一段「每天努力採集花蜜」影響，以致誤選答案。
D	受第二段「我便飛到學校的小園圃開始採花蜜」影響，以致誤選答案。

題目示例

BR1.3

能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

怎料，我一飛進課室，小朋友便尖叫起來。有的抱頭躲避，有的揮動雙手逃跑，有的拿起書本向我打過來……我害怕極了，想立刻離開，卻找不到出路，好幾次還撞在玻璃窗上。我不知如何是好，只能躲在牆角發抖。

8. **第三段**的主要內容是什麼？

- A. 表達小蜜蜂興奮的心情。
- B. 記述小朋友被刺傷的經過。
- C. 指出小朋友受驚躲在牆角發抖。
- D. 描寫小蜜蜂飛進課室後的情況。

學生能理解段落大意，表現良好。

A	忽略題幹要求，並受第二段「原來他們（小朋友）正在稱讚我。我高興得立刻飛進課室」影響，以致誤選答案。
B	受生活經驗影響，以為小朋友尖叫、逃跑等表現是因為他們被小蜜蜂刺傷，以致誤選答案。
C	受第三段「我（小蜜蜂）不知如何是好，只能躲在牆角發抖」影響，同時混淆「小朋友」和「小蜜蜂」的角色，以致誤選答案。
D	能根據第三段內容，即小蜜蜂飛入課室，小朋友對小蜜蜂的反應，以致小蜜蜂驚惶失措等，選出正確答案。

題目示例

BR1.4 能概略理解篇章簡淺的順敘/倒敘事件

3CR1(Q03)

閱讀下面的文字，然後回答問題。

我是一隻小蜜蜂，每天努力採集花蜜，讓家人可以吃到甜美的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂。

一天下午，我偶然經過一所學校，那裏種滿芳香的花兒，我便飛到學校的小園圃開始採花蜜。忽然聽到小朋友的聲音：「嗡嗡嗡，小蜜蜂，不做懶惰蟲，認真勤做工。」啊！原來他們正在稱讚我。我高興得立刻飛進課室，想跟小朋友打個招呼。

怎料，我一飛進課室，小朋友便尖叫起來。有的抱頭躲避，有的揮動雙手逃跑，有的拿起書本向我打過來……我害怕極了，想立刻離開，卻找不到出路，好幾次還撞在玻璃窗上。我不知如何是好，只能躲在牆角發抖。

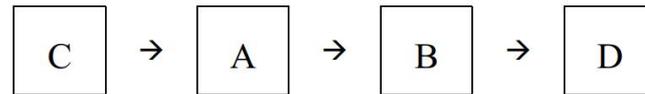
這時，老師一邊對小朋友說：「不用怕！不用怕！」一邊打開窗，並關掉所有電燈。課室即時暗下來，我便朝着窗外的陽光奮力飛去，背後傳來老師的話：「蜜蜂是不會主動襲擊人的，當牠們受到傷害，才會用針刺人。大家看見蜜蜂時，不用太害怕。」

我終於逃離課室，不禁鬆了一口氣。感謝老師救了我，還替我解釋。沒想到，我嚇怕小朋友，小朋友也嚇怕了我，希望小朋友知道：我會努力工作，不會隨意傷害人。



3. 根據文章內容，按**事情發生的先後次序**排列下面各項。
(請把英文字母填在方格內)

- A. 小蜜蜂害怕得躲在牆角
- B. 老師安慰小朋友不用害怕
- C. 小蜜蜂聽到小朋友讀書的聲音
- D. 小蜜蜂表示自己不會隨意傷害人



學生能理解簡淺的順敘事件，正確排列事情發生的先後次序，表現大致良好。

題目示例

BR1.4 能概略理解篇章簡淺的順敘/倒敘事件

3CR1(Q10)

閱讀下面的文字，然後回答問題。

我是一隻小蜜蜂，每天努力採集花蜜，讓家人可以吃到甜美的蜜糖。雖然我的生活十分忙碌，但也很快樂。

一天下午，我偶然經過一所學校，那裏種滿芳香的花兒，我便飛到學校的小園圃開始採花蜜。忽然聽到小朋友的聲音：「嗡嗡，小蜜蜂，不做懶惰蟲，認真勤做工。」啊！原來他們正在稱讚我。我高興得立刻飛進課室，想跟小朋友打個招呼。

怎料，我一飛進課室，小朋友便尖叫起來。有的抱頭躲避，有的揮動雙手逃跑，有的拿起書本向我打過來……我害怕極了，想立刻離開，卻找不到出路，好幾次還撞在玻璃窗上。我不知如何是好，只能躲在牆角發抖。

這時，老師一邊對小朋友說：「不用怕！不用怕！」一邊打開窗，並關掉所有電燈。課室即時暗下來，我便朝着窗外的陽光奮力飛去，背後傳來老師的話：「蜜蜂是不會主動襲擊人的，當牠們受到傷害，才會用針刺人。大家看見蜜蜂時，不用太害怕。」

我終於逃離課室，不禁鬆了一口氣。感謝老師救了我，還替我解釋。沒想到，我嚇怕小朋友，小朋友也嚇怕了我，希望小朋友知道：我會努力工作，不會隨意傷害人。



10. 這篇文章主要記述小蜜蜂

- A. 日常的工作和生活。
- B. 欣賞小朋友的原因。
- C. 不會主動和隨意傷害別人。
- D. 在課室受驚的經歷和感受。

學生在理解篇章主旨方面，表現稍遜。

A	受第一段「我是一隻小蜜蜂……生活十分忙碌，但也很快樂」及第五段「我會努力工作」影響，以致誤選答案
B	受第二段「（小蜜蜂）忽然聽到小朋友的聲音……想跟小朋友打個招呼」影響，以致誤選答案。
C	受第四段「老師的話：『蜜蜂是不會主動襲擊人的……當牠們受到傷害，才會用針刺人』」及第五段「希望小朋友知道……不會隨意傷害人」影響，以致誤選答案。
D	能根據「小蜜蜂飛入課室」、「小朋友看見小蜜蜂的反應」、「老師幫助小蜜蜂離開課室」及「小蜜蜂希望小朋友明白自己」等內容，理解文章主要是記述「小蜜蜂受驚的經歷和感受」。

篇章分析

主題：「新同學」

閱讀下面的文字，然後回答問題。

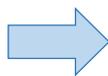
學期初，我們班來了一位新同學，名叫文山。老師安排文山坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校，快些適應學習生活。

文山性格文靜，不太喜歡跟同學交談。有一次，我們上完體育課，又熱又累，大家都在喝水、聊天，只有文山靜靜地坐在一旁，好像有點悶悶不樂。我走上前問他：「有什麼事嗎？」他才說：「我忘記帶水壺，沒有水喝。」於是，我和他到校務處，向工友叔叔要了一隻小紙杯，再帶他到飲水機添水。文山連續喝了好幾杯水，然後向我露出一臉笑容。

今天午膳前，我突然發現座位附近濕了一大片，原來在書包裏的水壺一直沒有蓋好，水不斷從書包滴到地上。我連忙拿出水壺和濕透的課本，其他同學看見了，都過來幫忙，有些給我紙巾，有些又幫忙拿開附近的書包。這時，文山和工友叔叔走進課室。工友叔叔先抹乾地面，再幫我們整理好桌椅。他離開前，笑着對我說：「以後記住把水壺蓋好。」

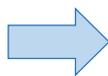
忙亂了一陣子，大家終於坐下來吃飯。我問文山：「為什麼工友叔叔會和你一起來？」文山說：「我剛好看見工友叔叔經過課室，便請他幫忙。」啊！原來是這樣。

午膳後，我喝光了水，正想到飲水機添水，文山拿着水壺，笑着對我說：「我們一起去，好嗎？」我點點頭，說：「好！」文山和我成了一對好朋友。



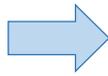
第一段

老師安排文山坐在「我」旁邊的原因。



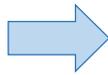
第二段

記述「我」幫助文山的經過。



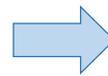
第三段

描寫大家如何幫忙處理水壺滴水。



第四段

指出工友叔叔到課室幫忙的原因。



第五段

文山和「我」成了好朋友。

題目示例

BR1.2 能理解所學詞語

文山性格文靜，不太喜歡跟同學交談。有一次，我們上完體育課，**又熱又累**，大家都在喝水、聊天，只有文山靜靜地坐在一旁，好像有點悶悶不樂。我走上前問他：「有什麼事嗎？」他才說：「我**忘記**帶水壺，沒有水喝。」於是，我和他到校務處，向工友叔叔要了一隻小紙杯，再帶他到飲水機添水。文山連續喝了好幾杯水，然後向我露出一臉笑容。

學生能按語境填寫適當的詞語，表現大致良好。

學生示例	備註
<p>從第二段找出適當的詞語，填在第 11 題的橫線上，使句子的意思完整。</p> <p>11. 老師提醒我們明天是運動會，不要 <u>忘記</u> 穿運動服回校。</p>	<p>正確答案</p>
<p>11. 老師提醒我們明天是運動會，不要 <u>又熱又累</u> 穿運動服回校。</p>	<p>能在指定範圍尋找詞語，惟詞語搭配不當。</p>
<p>11. 老師提醒我們明天是運動會，不要 <u>連續</u> 穿運動服回校。</p>	<p>未能在指定的段落範圍找出合適的詞語。</p>

題目示例

BR1.2 能理解所學詞語

學期初，我們班來了一位新同學，名叫文山。老師安排文山坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校，快些適應學習生活。

學生能按語境填寫適當的詞語，表現良好。

學生示例	備註
<p>從第一段找出適當的詞語，填在第 11 題的橫線上，使句子的意思完整。</p> <p>11. 為了讓爸爸媽媽多點時間休息，<u>一心</u>經常 <u>幫助</u> 他們做家務。</p>	<p>正確答案</p>
<p>11. 為了讓爸爸媽媽多點時間休息，<u>一心</u>經常 <u>安排</u> 他們做家務。</p>	<p>能在指定範圍尋找詞語，惟詞語搭配不當。</p>
<p>11. 為了讓爸爸媽媽多點時間休息，<u>一心</u>經常 <u>幫助</u> 他們做家務。</p>	<p>未能在指定的段落範圍找出合適的詞語。</p>

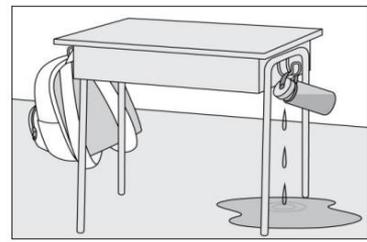
題目示例

BR1.3

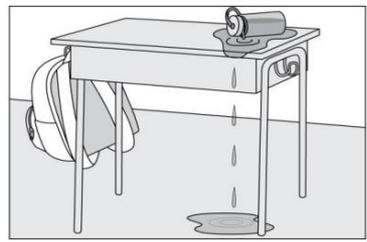
能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

今天午膳前，我突然發現座位附近濕了一大片，原來在書包裏的水壺一直沒有蓋好，水不斷從書包滴到地上。我連忙拿出水壺和濕透的課本，其他同學看見了，都過來幫忙，有些給我紙巾，有些又幫忙拿開附近的書包。這時，文山和工友叔叔走進課室。工友叔叔先抹乾地面，再幫我們整理好桌椅。他離開前，笑着對我說：「以後記住把水壺蓋好。」

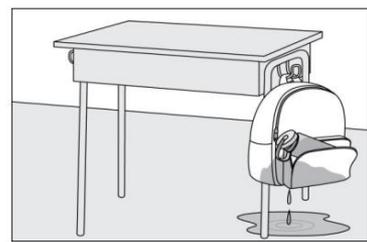
17. 根據**第三段**，「我」的水壺放在哪兒？



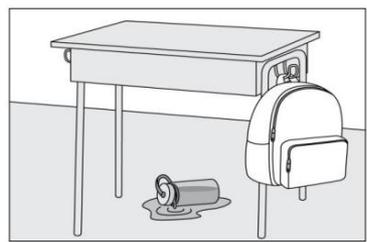
A



B



C



D

學生能理解篇章內容要點，表現理想。

A	只掌握第三段「水壺一直沒有蓋好」，忽略水壺「原來在書包裏」，以致誤選答案。
B	只掌握第三段「水壺一直沒有蓋好」，忽略水壺是在書包裏，以致誤選答案。
C	能根據第三段「原來在書包裏的水壺一直沒有蓋好，水不斷從書包滴到地上」，找出正確答案。
D	只掌握第三段「水壺一直沒有蓋好」，忽略水壺的位置（在書包裏），再加上「水不斷從書包滴到地上」的影響，以致誤選答案。

題目示例

BR1.3

能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

學期初，我們班來了一位新同學，名叫文山。老師安排文山坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校，快些適應學習生活。

學生能理解句子因果關係，表現理想。

14. 為什麼老師安排文山坐在「我」的旁邊？

因為老師想

- A. 「我」提醒文山帶水壺。
- B. 「我」幫文山認識學校。
- C. 文山和「我」整理桌椅。
- D. 文山令「我」安靜上課。

- | | |
|---|--|
| A | 受第二段「我（ <u>文山</u> ）忘記帶水壺，沒有水喝」影響，以為老師希望「我」提醒 <u>文山</u> 要帶水壺，以致誤選答案。 |
| B | 能根據第一段「老師安排 <u>文山</u> 坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校」，知道老師想我幫 <u>文山</u> 認識學校，從而選出正確答案。 |
| C | 受第三段「工友叔叔先抹乾地面，再幫我們整理好桌椅」影響，忽略了誰人整理桌椅，以致誤選答案。 |
| D | 受第二段「 <u>文山</u> 性格文靜，不太喜歡跟同學交談」及生活經驗影響，以為老師希望 <u>文山</u> 可以令「我」安靜學習，以致誤選答案。 |

題目示例

BR1.3

能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係

文山性格文靜，不太喜歡跟同學交談。有一次，我們上完體育課，又熱又累，大家都在喝水、聊天，只有文山靜靜地坐在一旁，好像有點悶悶不樂。我走上前問他：「有什麼事嗎？」他才說：「我忘記帶水壺，沒有水喝。」於是，我和他到校務處，向工友叔叔要了一隻小紙杯，再帶他到飲水機添水。文山連續喝了好幾杯水，然後向我露出一臉笑容。

學生能理解段落大意，表現理想。

16. 第二段的主要內容是什麼？

- A. 說明文山願意幫助同學。
- B. 指出文山喜歡上體育課。
- C. 介紹學校有飲水機的設施。
- D. 記述「我」幫文山的事情。

A	混淆了「我」和 <u>文山</u> 的角色，以致誤選答案。
B	受第二段「我們上完體育課」影響，以致誤選答案。
C	受「（我）再帶他到飲水機添水」影響，以致誤選答案。
D	能根據「（ <u>文山</u> ）好像有點悶悶不樂……我和他到校務處……帶他到飲水機添水」，選出正確答案。

題目示例

BR1.4 能概略理解篇章簡淺的順敘/倒敘事件

3CR1(Q13)

閱讀下面的文字，然後回答問題。

學期初，我們班來了一位新同學，名叫文山。老師安排文山坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校，快些適應學習生活。

文山性格文靜，不太喜歡跟同學交談。有一次，我們上完體育課，又熱又累，大家都在喝水、聊天，只有文山靜靜地坐在一旁，好像有點悶悶不樂。我走上前問他：「有什麼事嗎？」他才說：「我忘記帶水壺，沒有水喝。」於是，我和他到校務處，向工友叔叔要了一隻小紙杯，再帶他到飲水機添水。文山連續喝了好幾杯水，然後向我露出一臉笑容。

今天午膳前，我突然發現座位附近濕了一大片，原來在書包裏的水壺一直沒有蓋好，水不斷從書包滴到地上。我連忙拿出水壺和濕透的課本，其他同學看見了，都過來幫忙，有些給我紙巾，有些又幫忙拿開附近的書包。這時，文山和工友叔叔走進課室。工友叔叔先抹乾地面，再幫我們整理好桌椅。他離開前，笑着對我說：「以後記住把水壺蓋好。」

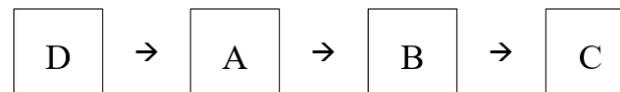
忙亂了一陣子，大家終於坐下來吃飯。我問文山：「為什麼工友叔叔會和你一起來？」文山說：「我剛好看見工友叔叔經過課室，便請他幫忙。」啊！原來是這樣。

午膳後，我喝光了水，正想到飲水機添水，文山拿着水壺，笑着對我說：「我們一起去，好嗎？」我點點頭，說：「好！」文山和我成了一對好朋友。



13. 根據文章內容，按事情發生的先後次序排列下面各項。
(請把英文字母填在方格內)

- A. 文山忘記帶水壺
- B. 工友叔叔抹乾課室地面
- C. 文山和「我」成了好朋友
- D. 老師安排文山坐在「我」的旁邊



學生能理解故事內容的鋪排及情節發展，
正確排列事情發生的先後次序，表現理想。

題目示例

BR1.4 能概略理解篇章簡淺的順敘/倒敘事件

3CR1(Q20)

閱讀下面的文字，然後回答問題。

學期初，我們班來了一位新同學，名叫文山。老師安排文山坐在我的旁邊，讓我幫助他認識學校，快些適應學習生活。

文山性格文靜，不太喜歡跟同學交談。有一次，我們上完體育課，又熱又累，大家都在喝水、聊天，只有文山靜靜地坐在一旁，好像有點悶悶不樂。我走上前問他：「有什麼事嗎？」他才說：「我忘記帶水壺，沒有水喝。」於是，我和他到校務處，向工友叔叔要了一隻小紙杯，再帶他到飲水機添水。文山連續喝了好幾杯水，然後向我露出一臉笑容。

今天午膳前，我突然發現座位附近濕了一大片，原來在書包裏的水壺一直沒有蓋好，水不斷從書包滴到地上。我連忙拿出水壺和濕透的課本，其他同學看見了，都過來幫忙，有些給我紙巾，有些又幫忙拿開附近的書包。這時，文山和工友叔叔走進課室。工友叔叔先抹乾地面，再幫我們整理好桌椅。他離開前，笑着對我說：「以後記住把水壺蓋好。」

忙亂了一陣子，大家終於坐下來吃飯。我問文山：「為什麼工友叔叔會和你一起來？」文山說：「我剛好看見工友叔叔經過課室，便請他幫忙。」啊！原來是這樣。

午膳後，我喝光了水，正想到飲水機添水，文山拿着水壺，笑着對我說：「我們一起去，好嗎？」我點點頭，說：「好！」文山和我成了一對好朋友。



20. 這篇文章主要記述

- A. 文山悶悶不樂的原因。
- B. 文山認識學校的環境和設施。
- C. 「我」沒有蓋好水壺的後果。
- D. 「我」和文山成為好朋友的經過。

學生能理解篇章主要信息，表現理想。

A	只着眼第二段「 <u>文山</u> 性格文靜.....好像點悶悶不樂」忽略其他內容，以致誤選答案。
B	只着眼第一段部分內容「讓我幫助他認識學校」及第二段部分內容「我和他到校務處.....飲水機添水」，忽略其他內容，以致誤選答案。
C	只着眼第三段部分內容，即「水壺沒有蓋好的後果」忽略其他內容，以致誤選答案。
D	能根據篇章中「我」認識 <u>文山</u> 、「我」主動為 <u>文山</u> 解決口渴的問題、 <u>文山</u> 主動為「我」請工友叔叔幫忙、 <u>文山</u> 主動提議一起到飲水機添水及「 <u>文山</u> 和我成了一對好朋友」等內容，理解文章主要記述「我和 <u>文山</u> 成為好朋友的經過」。

篇章分析

主題：「創意寫作比賽」

閱讀下面的文字，然後回答問題。



目的

美好出版社一向積極推動兒童文學創作，今年將舉辦「創意寫作比賽」，目的是發揮學生的想像力，提升寫作興趣。

比賽組別

- 初級組：小一至小三學生
- 高級組：小四至小六學生

作品要求

	字數	題目
初級組	100-150 字	假如我是一個機器人
高級組	200-300 字	我有一支「魔法棒」

比賽規則

- 參賽者只可以提交一篇作品
- 作品必須由參賽者自己創作
- 比賽結果由評判最終決定

提交方法

電郵	填妥網上的參加表格，連同參賽作品，電郵至 info@funfunwriting.com
郵寄	填妥參加表格，連同參賽作品，郵寄至「九龍教育道 16 號 美好出版社」 信封面註明「創意寫作比賽」

獎項

- 冠軍：獎杯及書券 300 元
- 亞軍：獎杯及書券 200 元
- 季軍：獎杯及書券 100 元
- 優異獎：獎狀

注意事項

- 截止日期：2021 年 6 月 1 日
- 公布賽果日期：2021 年 10 月 28 日
- 所有得獎作品將上載「創意寫作比賽」網頁，供大眾欣賞

→ 比賽名稱

→ 比賽背景

} 比賽準則

→ 比賽獎項

→ 比賽注意事項



題目示例

BR1.5 能理解簡單的實用文

閱讀下面的文字，然後回答問題。



目的

美好出版社一向積極推動兒童文學創作，今年將舉辦「創意寫作比賽」，目的是發揮學生的想像力，提升寫作興趣。

比賽組別

- 初級組：小一至小三學生
- 高級組：小四至小六學生

作品要求

	字數	題目
初級組	100-150 字	假如我是一個機器人
高級組	200-300 字	我有一支「魔法棒」

比賽規則

- 參賽者只可以提交一篇作品
- 作品必須由參賽者自己創作
- 比賽結果由評判最終決定

提交方法

電郵	填妥網上的參加表格，連同參賽作品，電郵至 info@funfunwriting.com
郵寄	填妥參加表格，連同參賽作品，郵寄至「九龍 教育道 16 號 美好出版社」 信封面註明「創意寫作比賽」

獎項

- 冠軍：獎杯及書券 300 元
- 亞軍：獎杯及書券 200 元
- 季軍：獎杯及書券 100 元
- 優異獎：獎狀

注意事項

- 截止日期：2021 年 6 月 1 日
- 公布賽果日期：2021 年 10 月 28 日
- 所有得獎作品將上載「創意寫作比賽」網頁，供大眾欣賞

13. 舉辦「創意寫作比賽」其中一個目的是鼓勵學生

- A. 爭取獎項。
- B. 努力學習。
- C. 發揮想像力。
- D. 加強寫作訓練。

學生能理解內容要點，表現理想。

- | | |
|---|---|
| A | 受獎項一攔影響，以為參加「創意寫作比賽」就是要爭取獎項，以致誤選答案。 |
| B | 受生活經驗影響，以為參加「創意寫作比賽」就是「努力學習」，以致誤選答案。 |
| C | 能根據「舉辦『創意寫作比賽』，目的是……發揮學生的想像力」，選出正確答案。 |
| D | 受生活經驗影響，以為舉辦「創意寫作比賽」的目的是要加強學生寫作訓練，以致誤選答案。 |

題目示例

BR1.5 能理解簡單的實用文

閱讀下面的文字，然後回答問題。

目的
美好出版社一向積極推動兒童文學創作，今年將舉辦「創意寫作比賽」，目的是發揮學生的想像力，提升寫作興趣。

比賽組別

- 初級組：小一至小三學生
- 高級組：小四至小六學生

作品要求

	字數	題目
初級組	100-150 字	假如我是一個機器人
高級組	200-300 字	我有一支「魔法棒」

比賽規則

- 參賽者只可以提交一篇作品
- 作品必須由參賽者自己創作
- 比賽結果由評判最終決定

提交方法

電郵	填妥網上的參加表格，連同參賽作品，電郵至 info@funfunwriting.com
郵寄	填妥參加表格，連同參賽作品，郵寄至「九龍 教育道 16 號 美好出版社」信封面註明「創意寫作比賽」

獎項

冠軍：獎杯及書券 300 元
 亞軍：獎杯及書券 200 元
 季軍：獎杯及書券 100 元
 優異獎：獎狀

注意事項

- 截止日期：2021 年 6 月 1 日
- 公布賽果日期：2021 年 10 月 28 日
- 所有得獎作品將上載「創意寫作比賽」網頁，供大眾欣賞

16. 根據本文內容，下列哪一項資料是正確的？

- A. 比賽根據年級分組。
- B. 作品必須加上圖畫。
- C. 參賽作品字數不限。
- D. 比賽結果由公眾決定。

學生能理解內容要點，表現良好。

- | | |
|---|--|
| A | 能根據比賽組別「初級組：小一至小三學生及高級組：小四至小六學生」的資料，選出正確答案 |
| B | 忽略作品要求一欄沒有提及「圖畫」，以致誤選答案。 |
| C | 忽略作品要求一欄有字數限制，以致誤選答案。 |
| D | 忽略比賽規則指出，「比賽結果由評判最終決定」，以致誤選答案。 |

題目示例

BR1.5 能理解簡單的實用文

閱讀下面的文字，然後回答問題。



目的

美好出版社一向積極推動兒童文學創作，今年將舉辦「創意寫作比賽」，目的是發揮學生的想像力，提升寫作興趣。

比賽組別

- 初級組：小一至小三學生
- 高級組：小四至小六學生

作品要求

	字數	題目
初級組	100-150 字	假如我是一個機器人
高級組	200-300 字	我有一支「魔法棒」

比賽規則

- 參賽者只可以提交一篇作品
- 作品必須由參賽者自己創作
- 比賽結果由評判最終決定

提交方法

電郵	填妥網上的參加表格，連同參賽作品，電郵至 info@funfunwriting.com
郵寄	填妥參加表格，連同參賽作品，郵寄至「九龍 教育道 16 號 美好出版社」 信封面註明「創意寫作比賽」

獎項

- 冠軍：獎杯及書券 300 元
- 亞軍：獎杯及書券 200 元
- 季軍：獎杯及書券 100 元
- 優異獎：獎狀

注意事項

- 截止日期：2021 年 6 月 1 日
- 公布賽果日期：2021 年 10 月 28 日
- 所有得獎作品將上載「創意寫作比賽」網頁，供大眾欣賞

20. 本文的主要信息是

- A. 列出寫作比賽獎品。
- B. 介紹寫作比賽內容。
- C. 介紹美好出版社網頁。
- D. 列出美好出版社資料。

學生能理解主要信息，表現大致良好。

- | | |
|---|--|
| A | 只着眼網頁獎項一欄，忽略其他信息，以致誤選答案。 |
| B | 能根據網頁內列出的項目，從比賽目的、比賽組別作品要求、比賽規則、提交方法，以至獎項等，知道網頁的主要信息是介紹「創意寫作比賽」。 |
| C | 只着眼網頁內「美好出版社」的名稱，忽略其他信息，以致誤選答案。 |
| D | 只着眼網頁內有關「美好出版社」的資料，並受作品提交方法影響，以致誤選答案。 |

總結—閱讀範疇

- 整體而言，本年度參與學生在閱讀範疇的表現良好。
- 很多學生都能掌握「能理解所學詞語」，「能理解簡淺敘述性文字的段意及段落關係」和「能概略理解篇章中簡淺的順敘/倒敘事件」三項基本能力。
- 「能理解簡單的實用文」方面，很多學生能掌握實用文傳遞的信息。

建議—閱讀範疇

- 在掌握段意方面，學生要專注故事情節的發展，掌握段落主要內容，避免受其他旁枝干擾。
- 理解實用文主要信息方面，建議學生除了多閱讀外，也要培養閱讀時摘錄關鍵字詞的習慣。



GU2021

小三級中文科 寫作範疇



寫作評估—基本能力分布

範疇	基本能力	題數
寫作	BW1.1 能正確書寫常用字	2
	BW1.2 能就熟悉的事物決定內容	
	BW1.3 能將內容分段表達	
	BW1.4 能正確運用句號、逗號、問號、冒號和引號	
	BW1.5 能運用所學詞語	
	BW1.6 能寫完整句子	
	BW1.7 能寫簡單書信、賀卡、邀請卡	2

本年度參與學生表現

強項	不足
<ul style="list-style-type: none">• 大部分學生審題能力不俗，大多能根據題目要求撰寫一篇實用文及一篇短文。	<ul style="list-style-type: none">• 部分學生在「內容」、「結構」、「文句」及「詞語運用」表現仍有改善空間。

寫作評估（實用文）

卷別	題目
3CW1	<p>請根據題目寫書信。</p> <p>你是<u>子明</u>，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友<u>文山</u>這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）</p>
3CW2	<p>請根據題目寫賀卡。</p> <p>你是<u>子明</u>，你的好朋友<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀<u>文山</u>，並表達你對文山獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）</p>



評審準則—實用文

實用文按照主要信息、相關內容或資料，以及格式作為評審準則，分為三個等級。學生需根據題目要求寫一封簡單的書信或一張賀卡，評估要求有三點。現分項說明：

(1) 寫出發信 / 發卡的主要目的

告訴對方「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎 (3CW1)

恭賀文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍 (3CW2)

(2) 寫出相關內容

表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受 (3CW1)

表達「我」對文山獲獎的感受 (3CW2)

(3) 寫下款、祝頌語和發信 / 發卡日期

下款：子明 (3CW1 / 3CW2)

祝頌語：自訂 (3CW1)

發信 / 發卡日期：自訂 (3CW1/3CW2)



評審準則—實用文

3CW1 題目：請根據題目寫書信。

你是子明，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友文山這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

等級	評審準則			
一等	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出發信的主要目的（沒有告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式不完整（欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期） 			
二等	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出發信的主要目的（沒有告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式完整（祝頌語、下款、發信日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出發信的主要目的（告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式不完整（欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出發信的主要目的（沒有告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 能寫出相關內容（表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式不完整（欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出發信的主要目的（沒有告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 能寫出相關內容（表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式完整（祝頌語、下款、發信日期）
三等	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出發信的主要目的（告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式完整（祝頌語、下款、發信日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出發信的主要目的（告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 能寫出相關內容（表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式不完整（欠缺祝頌語 / 下款 / 發信日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出發信的主要目的（告訴文山「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的消息） 能寫出相關內容（表達「我」在「敬師卡設計比賽」中獲獎的感受） 格式完整（祝頌語、下款、發信日期） 	

實用文（示例a）

請根據題目寫書信。

你是子明，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友文山這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

你好嗎？

祝賀你在「敬師卡設計比賽」
中獲獎，真是恭喜你呀！

祝

繼續努力

子明

朋友

6月8日

• 未能寫出主要信息

• 未能寫出相關內容

• 格式不完整：錯置
稱謂和發卡者



實用文（示例b）

請根據題目寫書信。

你是子明，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友文山這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

你好嗎？文山上個月做的「敬師卡設計比賽」中獲獎了，我聽到這個消息後，高興極了。你也要繼續努力。加油！

朋友

子明

六月八日

• 未能寫出主要信息

• 能寫出相關內容

• 格式不完整：欠祝頌語

實用文（示例c）

請根據題目寫書信。

你是子明，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友文山這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

你好嗎？

你知不知道我在「敬師卡設計比賽」中獲獎，雖然你沒有得獎，但我知道你已經很努力了。其實如果沒有爸爸的提議，我也不會得獎。不如我們下個星期去公園玩好不好。

禱兄

學業進步！

友

子明

六月一日

• 能寫出主要信息

• 未能寫出相關內容

• 格式完整



實用文（示例d）

請根據題目寫書信。

你是子明，你在「敬師卡設計比賽」中獲獎。請你寫一封簡單的書信，告訴好朋友文山這個消息，並寫出你獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

你好嗎？

你知道我在「敬師設計比賽」中獲獎嗎？

起先，我也不知道我會獲獎，後來老師告訴我後，我真的很開心！

祝

生活愉快

友

子明

六月+11日

(57字)

•能寫出主要信息

•能寫出相關內容

•格式完整

評審準則—實用文

3CW2 題目：請根據題目寫賀卡。

你是子明，你的好朋友文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀文山，並表達你對文山獲獎的感受。(提示：部分格式已經提供)

等級	評審準則			
一等	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出恭賀信息（沒有恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式不完整（欠缺下款/發卡日期） 			
二等	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出恭賀信息（沒有恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式完整（下款、發卡日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出恭賀信息（恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式不完整（欠缺下款/發卡日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出恭賀信息（沒有恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 能寫出相關內容（表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式不完整（欠缺下款/發卡日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 未能寫出恭賀信息（沒有恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 能寫出相關內容（表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式完整（下款、發卡日期）
三等	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出恭賀信息（恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 未能寫出相關內容（沒有表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式完整（下款、發卡日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出恭賀信息（恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 能寫出相關內容（表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式不完整（欠缺下款/發卡日期） 	<ul style="list-style-type: none"> 能寫出恭賀信息（恭賀<u>文山</u>在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍） 能寫出相關內容（表達「我」對<u>文山</u>獲獎的感受） 格式完整（下款、發卡日期） 	

實用文（示例e）

請根據題目寫賀卡。

你是子明，你的好朋友文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀文山，並表達你對文山獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

你好嗎？我是子明，我有個好消息要告訴你，我在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍，我很開心，下次再談吧！再見。

子明

朋友

六月九日

• 未能寫出恭賀信息

• 未能寫出相關內容

• 格式不完整：
錯置稱謂和發卡者

實用文（示例f）

請根據題目寫賀卡。

你是子明，你的好朋友文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀文山，並表達你對文山獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

恭賀你在童詩朗誦比賽中獲得亞軍！

子明上

•能寫出恭賀信息

•未能寫出相關內容

•格式不完整：
欠缺發卡日期

實用文（示例g）

請根據題目寫賀卡。

你是子明，你的好朋友文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀文山，並表達你對文山獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

恭喜你！您在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍，再次恭賀您。

朋友

子明

六月九日

•能寫出恭賀信息

•未能寫出相關內容

•格式完整

實用文（示例h）

請根據題目寫賀卡。

你是子明，你的好朋友文山在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。請你寫一張賀卡，恭賀文山，並表達你對文山獲獎的感受。（提示：部分格式已經提供）

親愛的文山：

恭喜你在「童詩朗誦比賽」中獲得亞軍。我真為你感到開心！你真了不起！希望你努力練習，取得冠軍！

朋友

子明上

五月五日

•能寫出恭賀信息

•能寫出相關內容

•格式完整

寫作評估（短文）

卷別	題目
3CW1	同學們都曾經到公園遊玩。請記述一次你去公園遊玩的情形和感受。（字數不限）
3CW2	同學們都曾經到超級市場購物。請記述一次你到超級市場購物的經過和感受。（字數不限）

評審準則—短文

- 「內容」、「結構」、「文句」和「詞語運用」劃分為四個等級
- 「錯別字」和「標點符號」則分為三個等級

評審準則—短文

等級	評審準則	
	內容	結構
一等	離題/內容貧乏。	分段錯誤或沒有分段。
二等	不切題/內容空泛。	未能按內容重點適當分段。
三等	切題，內容一般。	大致能按內容重點分段，條理一般。
四等	切題，內容充實。	能按內容重點分段，條理清晰。

等級	評審準則	
	文句	詞語運用
一等	文句不通。	用詞不當/用詞貧乏。
二等	大致能用句子寫作，文句尚可。	大致能用書面字詞寫作，尚可。
三等	能運用完整的句子寫作，文句一般。	能運用書面字詞寫作，用詞一般。
四等	能運用完整的句子寫作，文句通順。	能運用書面字詞寫作，用詞豐富。

等級	評審準則	
	錯別字	標點符號
一等	錯別字很多。	誤用標點符號頗多。
二等	偶有錯別字。	偶爾誤用標點符號。
三等	錯別字很少。	較少誤用標點符號。

短文（示例a）

同學們都曾經到公園遊玩。請記述一次你去公園遊玩的情形和感受。（字數不限）

星	期	一	，	我	看	到	幾	個	小
朋	友	在	玩	，	我	也	想	一	起
玩	，	後	來	他	們	說	：	「	你
可	以	一	起	玩	。	」	我	還	帶
了	玩	具	車	，	我	叫	他	們	去
追	玩	具	車	，	我	們	沒	有	一
個	人	能	追	上	玩	具	車	，	我
們	玩	得	很	累	，	但	是	也	玩
得	很	開	心	。					

指出「我」和小朋友玩玩具車。

表達「我」和小朋友玩玩具車的感受。

- 離題。學生未能按照題目要求，寫一次去公園遊玩的經過和感受。全文只是記述「我」和小朋友一起玩玩具車，沒有任何描寫去公園遊玩的意圖。
- 凡內容「離題」，「結構」將評予一等。此外，全文亦沒有分段。
- 大致能運用簡單句子寫作，文句尚可。
- 大致能用書面字詞寫作，例如：「追上」、「累」、「開心」等，惟用詞較單一。
- 能正確書寫常用字。
- 偶爾誤用標點符號。

短文（示例b）

同學們都曾經到公園遊玩。請記述一次你去公園遊玩的情形和感受。（字數不限）

		星	期	天	，	我	和	一	家
人	去	了	一	個	在	藍	田	新	開
的	公	園	。	公	園	裏	有	六	條
滑	梯	，	還	有	一	個	「	跳	跳
牀	」	…	…	很	多	東	西	！	
		我	先	上	了	一	條	長	長
的	滑	梯	，	那	條	滑	梯	有	五
米	高	的	。						
		然	後	，	我	們	餓	了	，
原	來	公	園	左	方	有	小	食	店
呢	！	我	們	回	家	的	時	候	，
妹	妹	還	不	想	回	家	呢	！	
		我	很	喜	歡	這	個	公	園
我	們	都	玩	得	行	快	樂	。	

點出「我」和家人一起到公園遊玩。

記述「我」到公園遊玩的情形。

抒發「我」到公園遊玩的感受。

- 切題，能按照題目要求，記述一次「我」和家人去公園遊玩的情形，並在文末抒發感受。
- 大致能按內容重點分段。首段先點題，接着記述活動，最後一段寫感受，條理一般。
- 能運用句子寫作，文句尚可。
- 能運用書面字詞寫作，例如：「滑梯」、「喜歡」、「快樂」等，用詞一般。
- 錯別字很少，如行（很）。
- 較少誤用標點符號。



短文（示例c）

同學們都曾經到公園遊玩。請記述一次你去公園遊玩的情形和感受。（字數不限）

		上	星	期	天	，	爸	爸	媽
媽	帶	我	到	我	家	附	近	的	公
園	玩	，	十	分	開	心	。		
		那	天	，	我	在	公	園	聽
到	小	鳥	動	聽	的	叫	聲	，	也
看	到	周	圍	的	花	草	樹	木	。
我	心	想	：	我	很	幸	運	能	有
一	個	這	麼	美	麗	的	公	園	在
我	家	附	近	。					
		很	着	，	我	便	到	公	園
裏	的	遊	樂	場	玩	。	那	裏	有
很	多	東	西	，	我	最	喜	歡	的
是	秋	千	，	因	為	盪	秋	千	是
會	令	你	感	到	十	分	興	奮	的
。									
		到	了	五	時	，	媽	媽	對
我	說	：	「	很	晚	了	，	要	回
家	了	。	最	後	，	我	們	回	家
後	，	我	心	想	：	下	星	期	也
要	到	公	園	做	運	動	或	遊	玩
哪	。								

點出「我」和父母到公園遊玩。

描述「我」在公園內見到的景物。

表達「我」最喜歡的公園設施。

抒發「我」到公園遊玩的感受。

- 切題，能按照題目要求，記述一次「我」和父母去公園遊玩的情形；其中描寫感受部分，頗為豐富。文中先交代「我」和家人到附近的公園玩，然後描述公園內的景物，繼而提到公園設施及所愛，最後以「再去公園」的期盼作結。
- 大致能按內容重點分段，先點題，然後按位置交代所聽所見，最後抒發感情，結構完整，條理分明。
- 能運用完整的句子寫作，文句偶有沙石。
- 能運用書面字詞寫作，用詞不俗，例如：「動聽」、「幸（幸）運」、「興奮」等。
- 偶有錯別字，如附（附）、幸（幸）、很（跟）、盪（盪）。
- 偶爾誤用標點符號。



短文（示例d）

小三中文科
寫作範疇

同學們都曾經到公園遊玩。請記述一次你去公園遊玩的情形和感受。（字數不限）

3CW1

		上	星	期	天	，	我	和	爸
爸	媽	媽	覺	得	十	分	無	聊	，
我	便	提	議	去	公	園	遊	玩	。
		一	踏	進	樓	下	的	公	園
		，	映	入	眼	簾	的	就	是
刺	激	、	有	趣	的	遊	樂	設	施
。	例	如	足	足	有	八	米	長	的
「	過	山	車	滑	梯	」	、	「	四
人	蹺	蹺	板	」	。	我	先	試	了
試	「	八	米	滑	梯	」	。	一	開

點題，同時交代「我」跟父母到公園遊玩的原因。

按時序描寫「我」玩遊樂設施的情形及感受。

始	我	緊	張	極	了	，	心	跳	也
漸	漸	加	速	。	我	心	驚	膽	跳
地	滑	了	下	去	，	結	果	差	點
撞	得	頭	破	血	流	。	但	試	了

- 切題，內容充實，能具體記述「我」跟父母在公園玩遊樂設施的情形，例如：滑「八米滑梯」，玩「蹺蹺板」等，描寫細緻，情景活靈活現。學生玩樂的感受穿插於文中，最後以「依依不捨地回家」作結，布置合適妥當。
- 能根據內容重點分段，先點題，然後交代公園的遊樂設施，再按時序描寫玩遊樂設施的情形及感受，最後表達離開的心情。文章結構完整，條理清晰。
- 能運用完整的句子寫作，文句通順。
- 能運用的書面字詞寫作，用詞恰當，豐富多變，例如：「無聊」、「提議」、「映入眼簾（簾）」、「心驚膽跳」、「頭破血流」、「設施」、「熟睡」等。
- 錯別字很少，如簾（簾）。
- 能正確運用標點符號。

短文（示例d）

幾	次	後	，	成	功	平	安	落	地	150
，	爸	爸	也	鼓	起	掌	來	。		
		接	着	，	我	們	玩	了	「	
四	人	蹺	蹺	板	」	。	雖	然	只	
有	三	人	——	我	、	爸	爸	、		
媽	媽	，	但	也	玩	得	不	亦	樂	200
乎	。	有	一	次	，	我	差	點	飛	
到	半	空	中	呢	！ [#]	就	這	樣	，	
每	個	有	趣	的	設	施	都	玩	了	
一	下	，	不	知	不	覺	便	到	了	
深	夜	，	鳥	兒	也	在	銀	色	的	250
月	光	下	熟	睡	，	我	們	也	依	
依	不	捨	地	回	家	了	。			

抒發「我」要回家的心情。

短文（示例e）

同學們都曾經到超級市場購物。請記述一次你到超級市場購物的經過和感受。
(字數不限)

		前	天	，	我	發	現	家	裏
沒	有	食	物	了	，	媽	媽	叫	我
和	哥	哥	到	超	級	市	場	。	
		之	後	我	和	哥	哥	就	去
超	級	市	場	，	要	去	到	超	級
市	場	要	過	一	條	很	長	的	路
當	中	會	有	馬	路	。			
		我	沖	忙	地	跑	，	又	點
就	被	車	撞	，	呆	被	的	媽	媽
馬	上	沖	了	出	來	，	原	來	媽
媽	是	想	看	看	我	們	過	馬	路
.									
		今	想	回	起	是	真	忙	的
-	天	來							

指出「我」和哥哥去超級市場的原因。

記述「我」前往超級市場時的遭遇。

抒發當天的感受。

- 學生在第一段點題後，接着的篇幅全是記述去超級市場路上的情形；因此，文章內容並不切題。
- 大致能按內容重點分段，先點題，再交代去超級市場路上的經過，最後抒發感情，條理一般。
- 大致能運用句子寫作，文句尚可。部分句子有沙石，未能完整地表達句意。
- 大致能運用書面字詞寫作，用詞尚可。
- 錯別字很多，如沖（匆）、又（差）、被（被）、呆（躲）、被（避）、沖（衝）、是（是）、忙（忘）。
- 偶爾誤用標點符號。



短文（示例f）

同學們都曾經到超級市場購物。請記述一次你到超級市場購物的經過和感受。
（字數不限）

		星	期	天	，	媽	媽	和	我
到	超	級	市	場	購	物	。		
		那	家	超	級	市	場	很	大
製	了	很	多	貨	品	有	水	果	、
洗	鬆	用	品	、	肉	類	……	多	得
多	不	勝	數	，	因	為	我	愛	吃
紅	燒	肉	，	所	以	媽	媽	買	一
些	肉	，	我	還	想	吃	草	梅	和
橙	，	媽	媽	又	買	了	一	些	，
真	想	不	到	，	超	級	市	場	還
有	童	裝	店	、	玩	具	店	、	快
餐	店	等	等	。	還	有	一	個	星
期	就	是	我	的	生	日	，	媽	媽
特	意	給	最	新	版	的	玩	具	跑
車	模	型	和	一	本	漫	畫	書	，
我	不	停	地	說	：	「	謝	謝	媽
媽	。	」							
		到	了	黃	昏	，	我	們	到
快	餐	店	吃	小	吃	，	美	味	極
了	！	今	天	真	是	快	樂	的	一
天	。	不	但	可	以	講	物	，	而
且	還	可	以	△	進	親	子	感	情
真	是	一	舉	兩	得	。			

先點出「我」和家人到超級市場購物。

描述超級市場內貨物很多，媽媽給「我」買生日禮物。

抒發「我」對這次購物的感受。

- 切題，能按照題目要求寫作。文中先交代「我」和家人到超級市場購物，然後描述超級市場內貨物很多，然後媽媽給自己買生日禮物，最後以「購物能增進親子感情」作結。
- 大致能按內容重點分段，條理分明。先點題，然後描寫購物經過，最後抒發感情，結構完整。
- 能運用完整的句子寫作，文句尚算通順。
- 能運用書面字詞寫作，用詞豐富，例如：「多不勝數」、「特意」、「新版」、「美味」、「黃昏」、「親子」、「一舉兩得」等。
- 偶有錯別字，如製（裝）、鬆（髮）、騰（勝）、梅（莓）、摸（模）、講（購）、△（增）。
- 較少誤用標點符號。

短文 (示例g)

同學們都曾經到超級市場購物。請記述一次你到超級市場購物的經過和感受。
(字數不限)

		今	天	，	因	為	食	物	不
足	，	所	以	我	和	媽	媽	到	超
級	市	場	買	物	，	我	們	一	到
這	就	看	到	很	多	水	果	和	其
他	食	物	。						
		我	們	去	了	水	果	部	，
就	看	到	很	多	水	果	，	我	心
想	：	如	果	把	水	果	都	賣	回
家	那	我	不	就	有	很	多	水	果
可	以	吃	了	嗎	？				
		我	回	過	神	來	我	想	問
媽	媽	可	不	可	以	賣	水	果	回
家	，	但	是	我	發	然	她	不	是
媽	媽	是	陌	生	人	我	馬	上	痛
哭	流	涕	大	哭	起	來	和	忙	找
媽	女	，	之	後	陌	生	人	找	來
保	安	，	陌	生	人	說	：「	保	
安	請	你	把	孩	子	帶	到	詢	問
住	到	把	口	」	保	安	救	救	就
把	我	帶	到	詢	問	住	到		
		我	看	到	媽	媽	，	我	很
開	心	。							
		這	件	事	教	訓	我	們	要
和	大	人	一	起	走	不	要	自	己
走	。								

指出「我」去超級市場的原因。

記述「我」被超級市場內的水果吸引着，結果跟媽媽失散了。

抒發「我」找回媽媽的喜悅，並指出自己因這次事件而得到的教訓。

- 學生能按照題目要求，記述自己在超級市場走失的遭遇和感受。文中先點出去超級市場的原因，接着記述自己走失的經過，最後以「尋回媽媽的喜悅和獲得的經驗」作結，情節合理。
- 大致能按內容重點分段，結構完整，條理一般。
- 能運用完整句子寫作，文句一般，部分句子不通，以致句意不清。
- 能運用書面字詞寫作，用詞一般。
- 偶有錯別字，如食（食）、賣（買）、然（現）、陌（陌）、帶（帶）、詢（詢）、住（處）、到（度）、把（吧）、救（叔）
- 偶爾誤用標點符號。



短文 (示例h)

同學們都曾經到超級市場購物。請記述一次你到超級市場購物的經過和感受。

(字數不限)

想起那次購物的經過，我真有點害怕呢！上星期五，我和媽媽到超級市場購物。媽媽到「減價貨品」裏看看，哇！有我最喜歡的餅乾啊！我被它吸引住了。突然，媽媽叫道：「小明！過來這裏！」

火速地奔向媽媽，但是，一不留神，我就摔了個四腳朝天了。我嚎啕大哭起來，媽媽被我嚇壞了，立刻叫店員幫忙，送我到醫院。幸好沒有大礙，可以回家休養了。我的腳待了好幾天才可以走路。我後來覺得很後悔，不應奔向媽媽，應慢走啊！你們聽完這次購物的經過，是不是有點害怕呢？我當時真是很害怕呢！

先指出「我」有一次可怕的購物經驗。

記述「我」在超級市場因奔跑而摔倒的經過。

抒發「我」既後悔又害怕的心情。

- 切題，具體記述了「我」在超級市場因奔跑而摔倒的事情。學生就事情發生的始末，按部就班地描寫，表達能力不俗。
- 能根據內容重點分段，條理分明，首尾呼應，結構完整。先點題，然後集中描寫摔倒的情況，最後以抒發自己既後悔又害怕的心情作結。
- 能運用完整的句子寫作，文句通順，簡潔直接。
- 能運用的書面字詞寫作，用詞恰當，豐富多變，例如：「吸引」、「火速」、「四腳朝天」、「嚎啕大哭」、「後悔」等。
- 能正確書寫常用字。
- 能正確使用標點符號。



總結—寫作範疇

- 整體而言，本年度參與學生在寫作範疇方面表現大致良好，學生大致能根據題目要求撰寫一篇實用文及一篇短文。
- 在實用文方面，學生大都能撰寫一篇格式完整及內容要點齊備的實用文。
- 在短文寫作方面，近半數學生能根據題目要求，憑個人生活經驗或想像構思內容，記述一次到公園遊玩或到超級市場購物的情形和感受。



總結—寫作範疇

- 至於文章結構、文句和詞語運用方面，近半數學生具有分段意識，能按內容要點組織文章，而且能以恰當的書面字詞寫作完整句子。
- 過半數學生能正確地書寫常用字詞，只是偶有錯別字。
- 近半數學生能正確運用標點符號，只有少數學生經常誤用標點符號。



建議—寫作範疇

- 實用文寫作方面，小部分學生未能掌握「相關內容」的要求，他們需要仔細審題，以掌握題目的要求。
- 短文寫作方面，部分學生在「內容」、「結構」、「文句」及「詞語運用」表現尚可，建議多閱讀，累積詞彙，同時多練筆，以訓練書寫的能力。



GU2021

小三級中文科 聆聽範疇



聆聽評估—基本能力分布

範疇	基本能力
聆聽	BL1.1能記憶簡單話語中敘說和解說的內容
	BL1.2能聽出話語所表達的不同情感
	BL1.3能概略理解語段間的銜接關係

聆聽評估

卷別	主題	題數	題型
3CL1	健康生活（一）	12	選擇
3CL2	健康生活（二）	12	選擇

本年度參與學生表現

強項	不足
<ul style="list-style-type: none">大部分學生能根據話語內容，正確回答問題。他們在「能記憶簡單話語中敘說和解說的內容」、「能聽出話語所表達的不同情感」和「能概略理解語段間的銜接關係」三項基本能力方面，表現理想。	<ul style="list-style-type: none">個別學生在聽出話語所表達的不同情感方面，仍有進步空間。

聆聽內容

- 聆聽評估設兩張分卷，分別為3CL1和3CL2，每張分卷各設兩部分。每張分卷第一部分的內容是相同的。內容圍繞爸爸跟偉健和志恩兩兄妹的對話，講述每天做運動和均衡飲食的重要性。
- 3CL1的第二部分是介紹「校園健康飲食」活動周的內容；交代志恩參加「健康午餐設計比賽」的細節，以及講述要注重均衡飲食。
- 3CL2的第二部分是介紹學校「運動多樂趣」活動周的內容，以及講述爸爸和偉健分享運動的樂趣。



題目示例

BL1.1 能記憶簡單話語中敘說和解說的內容

3CL1 (Q4) / 3CL2 (Q4)



4. 爸爸認為偉健應該怎樣改善自己的飲食習慣？

- A. 多喝水。
- B. 多喝果汁。
- C. 多吃蔬菜。
- D. 多吃肉類。

大多數學生能根據話語內容，知道爸爸對偉健的建議。

A	只概略聽到爸爸的話語內容「 <u>偉健</u>多喝水是好事.....」，以為爸爸建議 <u>偉健</u> 多喝水，以致誤選答案。
B	只概略聽到爸爸的話語內容「 <u>偉健</u>少喝果汁.....是好事」，以為爸爸建議 <u>偉健</u> 多喝果汁，以致誤選答案。
C	能根據爸爸的話語內容「 <u>偉健</u>如果想身體健康，每天要做足夠運動和多吃蔬菜養成均衡飲食習慣都是很重要的」，知道爸爸建議 <u>偉健</u> 多吃蔬菜。
D	只概略聽到爸爸的話語內容「 <u>偉健</u>你只愛吃肉」，以為爸爸建議 <u>偉健</u> 多吃肉，以致誤選答案。

題目示例

BL1.1 能記憶簡單話語中敘說和解說的內容

3CL2 (Q8)

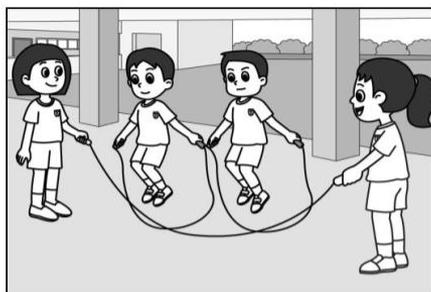


大部分學生能通過話語內容，找出正確答案。

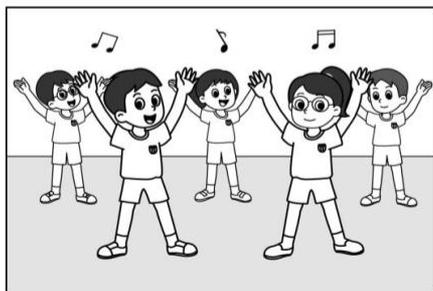
8. 下列哪一幅圖是志恩打算參加的活動？



A



B



C



D

- | | |
|---|---|
| A | 忽略志恩的話語內容「我平日很少做運動所以我打算參加『標語創作比賽』」，以致誤選答案。 |
| B | 只概略聽到志恩說「有『花式跳繩比賽』」，忽略這只是學校的活動內容，不是志恩打算參加的活動，以致誤選答案。 |
| C | 只概略聽到志恩說「有『班際護脊操比賽』」，忽略這只是學校的活動內容，不是志恩打算參加的活動，以致誤選答案。 |
| D | 能根據志恩的話語內容「我平日很少做運動，所以我打算參加『標語創作比賽』」找出正確答案。 |

題目示例

BL1.2 能聽出話語所表達的不同情感

3CL1 (Q6) / 3CL2 (Q6)



請聆聽以下話語內容，然後回答第 6 題。

6. 下列哪一項符合志恩說話的語氣？

- A. 高興。
- B. 感激。
- C. 害怕。
- D. 懷疑。

A	未能掌握話語所表達的情感，以致誤選答案
B	未能掌握話語所表達的情感，不理解「感激」的意思，以致誤選答案。
C	未能掌握話語所表達的情感，以致誤選答案
D	能掌握話語所表達的情感，聽出 <u>志恩</u> 對步行也算是運動抱有「懷疑」，找出正確答案。

大部分學生能根據說話者的語氣，找出正確答案。

題目示例

BL1.3 能概略理解語段間的銜接關係

3CL2 (Q7) 

大部分學生能根據話語內容，掌握舉辦活動的原因。

7. 為什麼學校舉辦「運動多樂趣」活動周？

為了鼓勵同學

- A. 每天做運動。
- B. 參加運動比賽。
- C. 與家人多做運動。
- D. 多做不同種類的運動。

A	能根據 <u>偉健</u> 的話語內容「學校會舉辦以『運動多樂趣』為主題的活動周，目的是鼓勵同學每天做運動，並且讓同學認識做運動的樂趣」，找出正確答案。
B	受 <u>志恩</u> 的話語內容「有『花式跳繩比賽』、『班際護脊操比賽』」影響，以為活動是鼓勵同學多參加運動比賽，以致誤選答案。
C	受 <u>志恩</u> 的話語內容「我平日很少做運動……」以及 <u>志恩</u> 跟爸爸和哥哥聊天的內容影響，以為活動是鼓勵同學與家人多做運動，以致誤選答案。
D	受個人生活經驗或認知影響，以致誤選答案。

總結—聆聽範疇

- 整體而言，本年度參與學生在聆聽範疇的表現理想。
- 大部分學生能根據話語內容正確回答問題。他們在「能記憶簡單話語中敘說和解說的內容」、「能聽出話語所表達的不同情感」和「能概略理解語段間的銜接關係」三項基本能力都能掌握。



總結—聆聽範疇

- 對於個別學生而言，他們要留心聆聽，了解說話者所表達的情感，避免受局部信息影響。

